

Udine,

/D1

D.D. n. 119/2024

### DECRETO DIRETTORIALE

OGGETTO: Richiesta di contributo alla Fondazione Friuli per il progetto "Il Dipartimento pop/rock come eccellenza regionale"

SENTITO il Presidente;

VISTO la legge 7 agosto 1990, n. 241, recante «Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi»;

VISTO lo Statuto del Conservatorio approvato dal MIUR con d.D. 19 settembre 2005, n. 375, e successive modifiche ed in particolare l'art. 23, comma 1, in base a cui il Direttore è responsabile dell'andamento didattico, scientifico ed artistico dell'istituzione..... Spetta in particolare al Direttore:... c) curare l'osservanza delle norme concernenti l'ordinamento delle Istituzioni dell'Alta Formazione Artistica e Musicale nelle materie di propria competenza; e) assumere, in caso di necessità e di indifferibile urgenza, i necessari provvedimenti, i quali, se di competenza del Consiglio Accademico, sono da sottoporre alla ratifica di tale organo alla prima riunione successiva utile; g) emanare i decreti e gli atti di sua competenza; h) esercitare tutte le attribuzioni che gli sono demandate dalla normativa vigente, dallo Statuto e dai Regolamenti;

VISTO il Regolamento di Amministrazione, Finanza e Contabilità del Conservatorio, approvato dal MUR con D.D. n. 197 del 2.8.2007;

VISTO il D. Lgs. n. 36/2023 riguardante il Codice dei Contratti Pubblici;

VISTO il progetto d'Istituto a.a. 2024/2025 approvato dal CDA del 17/10/2024 con delibera n. 51;

VISTO il bilancio di previsione 2024, approvato dal C.d.A. del 19/01/2024 con delibera n. 3;

VISTO il bilancio di previsione 2025, approvato dal C.d.A. del 21/11/2024 con delibera n. 59;

VISTO che Il Conservatorio Tomadini ha istituito a decorrere dal 2021/2022 il Dipartimento di Popular Music, per dare l'opportunità di approfondire e studiare ad un livello accademico l'ultimo secolo di musica, in tutte le sue espressioni;

CONSIDERATO che si rende necessario strutturare il Dipartimento, fornendo una strumentazione che permetta di spaziare tra le varie forme della musica pop/rock avendo a disposizione le tecnologie adatte ad ogni espressività, anche per incrementare l'attività concertistica del Dipartimento;

VISTA la Proposta di acquisto di strumenti musicali e tecnologici per la didattica, sottoscritta dai docenti del Dipartimento di Popular Music, n. Prot. 10180/D5;

CONSIDERATO che la Fondazione Friuli sostiene, attraverso finanziamenti legati a sessioni erogative ordinarie extra bando, varie tipologie di intervento, tra cui il miglioramento ed il potenziamento delle dotazioni strumentali a sostegno delle attività didattiche;

VISTO che la prima sessione erogativa ha scadenza il 16 dicembre 2024 ed entro quella data va presentata la domanda di finanziamento;

RITENUTO che il finanziamento rende possibile raggiungere uno degli obiettivi strategici del Conservatorio riguardante la dotazione di strumenti ed attrezzature tecnologiche necessarie all'erogazione dell'offerta formativa;



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
JACOPO TOMADINI UDINE

IL DIRETTORE

## DECRETA

1. di adottare il presente provvedimento avvalendosi dei poteri attribuitigli dall'art. 23 dello Statuto del Conservatorio (approvato dal C.d.A. il 17 giugno 2005 e approvato dal MIUR con decreto dirigenziale 19 settembre 2005, n. 375), come specificato in premessa;
2. di procedere alla presentazione telematica della domanda di contributo alla sessione erogativa ordinaria della Fondazione Friuli del 16 dicembre 2024, per l'acquisto di strumenti musicali ed attrezzature tecnologiche per le scuole del Dipartimento di Popular Music, come da allegato che fa parte integrante del presente decreto la cui spesa complessiva è di 44.528,00 euro ;
3. di sottoporre il presente decreto a ratifica del Consiglio di Amministrazione, nella prima riunione successiva alla data in cui il presente decreto verrà sottoscritto;
4. di pubblicare il presente decreto nel sito istituzionale [www.conservatorio.udine.it](http://www.conservatorio.udine.it) nella sezione «Amministrazione trasparente, Provvedimenti, Provvedimenti organi di indirizzo politico».

Il Direttore del Conservatorio  
- M.o Beppino Delle Vedove -



CONSERVATORIO STATALE DI MUSICA  
JACOPO TOMADINI UDINE

IL DIRETTORE

| strumentazione - quantità e modello                                                                                                                                           | costo presunto iva inclusa |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| N. 1 Yamaha YC88 (stage piano) + pedale sustain                                                                                                                               | 2.990,00 €                 |
| N. 1 Nord Stage 4 Compact (per synth, piani elettrici, Clavinet, etc..) + pedale sustain                                                                                      | 4.100,00 €                 |
| N. 1 Synth Sequential Rev2 16 (16 note di polifonia)                                                                                                                          | 3.000,00 €                 |
| N. 1 Viscount Legend Soul 273 con pedaliera Viscount Pedalboard 18 notes e amplificatore Leslie 3300                                                                          | 10.000,00 €                |
| N. 2 pedali d'espressione Yamaha FC7                                                                                                                                          | 150,00 €                   |
| N. 2 Hercules Stands KS410B Keyboard (stand doppi)                                                                                                                            | 310,00 €                   |
| N. 8 cavi Jack 3m Reference (o pari qualità)                                                                                                                                  | 452,00 €                   |
| N. Cavetteria varia (15 cavi jack e 15 cavi cannon)                                                                                                                           | 200,00 €                   |
| N. 1 Apple iMac 24" 16 gb 1 tt                                                                                                                                                | 1.500,00 €                 |
| N. 1 scheda audio Apollo x8                                                                                                                                                   | 2.450,00 €                 |
| n. 2 casse monitor Adams A7V + Woofer (Audio Sub8 o Sub10) o pari qualità                                                                                                     | 1.360,00 €                 |
| N. 1 Impianto con 2 casse minimo 400 W cadauno, woofer adeguato.                                                                                                              | 1.400,00 €                 |
| N. 1 mixer 24 ch (ad esempio Zoom Live Track L20 che ha già una scheda audio interna e può registrare fino a 20 ch, dunque si può registrare/produrre brani con gli studenti) | 880,00 €                   |
| Set di microfoni per amplificare e registrare batteria.                                                                                                                       | 1.190,00 €                 |
| N. 10 microfoni (Shure SM58) per amplificare e registrare voci/cori.                                                                                                          | 1.500,00 €                 |
| N. 10 aste microfoniche                                                                                                                                                       |                            |
| N. 5 monitor potenza media 300 W (Es. Montarbo)                                                                                                                               | 2.500,00 €                 |
| N.2 ampli basso (testata + cassa 4 cono) minimo 500 W                                                                                                                         | 1.800,00 €                 |
| batteria completa con piatti                                                                                                                                                  | 2.000,00 €                 |
| N. 1 amp Roland Blues Cube Artist                                                                                                                                             | 1.022,00 €                 |
| N.1 amp Vox AC15 o AC 30.                                                                                                                                                     | 750,00 €                   |
| Nr. 2 amplificatore multicanale multifunzione (per intenderci quello che usiamo nella aula 218 che è un SR 400).                                                              | 1.500,00 €                 |
| n.3 cuffie AKG K-271 MKII                                                                                                                                                     | 380,00 €                   |
| N. 1 Mobile computer studio Recording GLORIOUS Sound Desk Pro Black o white                                                                                                   | 600,00 €                   |
| 2 stand x basso Hercules Stands HCGS-414B                                                                                                                                     | 90,00 €                    |
| Master keyboard<br>NATIVE INSTRUMENTS Komplete Kontrol A49                                                                                                                    | 200,00 €                   |
| N.02 Fender Blues Junior IV Black                                                                                                                                             | 1.392,00 €                 |
| 01 Fender Bass Breaker 45 Combo                                                                                                                                               | 812,00 €                   |
| totale                                                                                                                                                                        | 44.528,00 €                |